**Dinámica: La cara**

Nos sentamos en dos grupos unos en frente de otros. A continuación colocamos en medio una fotocopia ampliada de la cara que acompañamos. Es muy importante que un grupo esté a un lado y el otro en frente pues la cara tiene un efecto distinto dependiendo del lado en que se observe.

Introduciremos esta cara con algo de información sobre su vida: Se trata de una hombre bastante mayor (unos 50 años o más) capacitado para trabajar pero lo suficientemente mayor para encontrar un trabajo en el que lo acepten. Está rodeado de pobreza y todo tipo de dificultades y sin familia en la cual apoyarse. Siempre se le ha visto deambular por la calle solitario y mal vestido. Puede que en algún momento atrás se metiese en el mundo de la droga o la bebida... Tras saber todo eso, nos lo encontramos y nos mira de esa forma… ¿qué le puede estar pasando ahora?

Explicaremos que esa persona nos está mirando de esa manera por toda su historia personal, o por lo que nosotros le estamos transmitiendo con nuestras sensaciones, o por lo que le hemos podido hacer a esa persona a través de nuestras palabras y emociones.

A partir de aquí, primero empieza comentando el grupo que está sentado en un lado todo lo que le puede pasar actualmente a esa persona, si ha superado o no su historia personal, si necesita ayuda o no, si nosotros hemos podido provocar la emoción que el refleja, y también lo que esa cara nos podría estar diciendo ahora. Cuando un grupo termine, comienza el siguiente comentando lo que ellos creen que le puede suceder.

Finalmente comentamos a ver quién tenía razón. Giramos la hoja para que comprendan porqué cada grupo opinaba una cosa distinta. Reflexionamos como nosotros podemos influir en las emociones de los demás, cómo etiquetamos por el pasado de las personas, cómo enjuiciamos, cómo podemos ayudar...

